



כ"ז בסיוון התשפ"ב  
26 ביוני 2022

לכבוד

**ועדת המכרזים וההתקשרויות**

**הנדון: אישור התקשרות לצורך קיום מיזם משותף עם שותפויות רוטשילד**

**תכנית מאיצי תרבות**

ברשויות מקומיות הנאבקות על הגדלת הכנסות, תרבות נתפסת כמותרות ונדחקת לקרן זווית. הפעילות התרבותית העירונית מתמצה באירועים בידוריים באופיים, ולא מטפחת קהילת יוצרים מקומית אשר משקפת ומשפיעה על אופייה הייחודי של הרשות.

חיזוק ההון האנושי האמון על התרבות ברשות תאפשר יצירת תשתית ממוסדת של תחום התרבות ברשות המקומית בפריפריה הגיאוגרפית של ישראל, ויש בכוחה לקדם מעבר לצמצום פערים, גם לפיתוח עולמות של חינוך, קהילתיות ופיתוח כלכלי. הכשרת בעלי תפקידים בתחום התרבות ברשויות נועדה לספק תשתית אשר תוכל לאפשר, להנגיש ולייעל את השימוש בכספי התמיכה לטובת המרחב המקומי.

התרבות והספורט מהווים את אושיות דמותה של חברה איכותית ובריאה. משרד התרבות והספורט יוביל ויקדם תהליכים אשר יאפשרו לכל אזרח במדינת ישראל לממש את זכותו לתרבות ולספורט, מתוך שאיפה לקידום מצוינות, יצירתיות ואיכות חיים.

לאור זאת, יוזם המשרד פתיחת תכנית הכשרה למנהלי תרבות ברשויות על מוסדותיהן, ולמובילי תרבות רלוונטיים במרחב של הרשות במטרה לחזק ולייעל את הממשק בין המשרד ובין הרשויות המקומיות ולמצות את הפוטנציאל ואת כלל ההזדמנויות המונגשות לפריפריה וצמצום הפער הניכר.

על כן, אני ממליצה בחום לאשר את **ההתקשרות** עם שותפויות רוטשילד כמיזם משותף, בו המשרד משתתף בסך של 1.6 מיליון ₪ לשנתיים הראשונות ובכוונת המשרד להמשיך את ההתקשרות לשנה שלישית מחזור שלישי (בסך הכל במשך שלוש שנים 2.4 מיליון).

שותפויות רוטשילד ישתתפו ב 1.6 מיליון בשנתיים הראשונות ובכוונתם להמשיך את ההתקשרות בשנה השלישית למחזור שלישי (בסך הכל במשך שלוש שנים 2.4 מיליון).

אציין, כי לא ידוע לנו על גוף נוסף המוכן וערוך להשקיע מכספו בפרויקט בעל ערך מעין זה ושעלותו נאמדת בכ- 2,4 מיליון ₪.



**1. פירוט בהתאם להוראה 7.8.5 בעניין התקשרות לביצוע מיזם משותף לפי הסעיפים המפורטים בתקנה**

**3(30) לתקנות חובת המכרזים:**

**4.2.1 – המחויבות לביצוע הפעילות** – המשרד שם לו למטרה לחזק ולעודד את היצירה התרבותית והאמנותית ואת צריכתה בפריפריה החברתית והגאוגרפית בהם היצירה והצריכה נמוכות, לחזק את מוסדות התרבות המהווים המחולל העיקרי של היצירה, לטפח ולקדם יוצרים עצמאיים, לאפשר את צמיחתה של הפעילות התרבותית בקהילה ולחזק את המקצועיות של העוסקים בפעילות התרבותית והאמנותית בישראל.

**4.2.2 – יוזמה לביצוע הפעילות** – מתוך מחויבותו של המשרד לעמוד בהתחייבותו לחזק את המקצועיות של ההון האנושי בשלטון המקומי ככח המרכזי המניע את פעילות התרבות במרחב הרשותי והקהילתי כאמצעי לחינוך, חשיפה, פיתוח כלכלי ולקידום רווחת כלל האוכלוסיות בחברה הישראלית; יצא המשרד במיפוי מקיף של מנהלי התרבות בכלל הרשויות במדינת ישראל. מהמיפוי שנעשה עולה כי:

- רק ב-30% מהרשויות מוגדר תפקיד מנהל תרבות באופן פורמלי.
  - ביתר הרשויות האחראי לתרבות נושא בתפקיד בנוסף על תפקידו המרכזי, או במתני"ס, או בגוף מפעיל אחר.
  - שונות גבוהה בין הרשויות המוניציפליות, המושפעת ישירות מנוכחותו של מנהל התרבות, במשתנים של תקציב תרבות לנפש ואחוז תקציב התרבות מתקציב הרשות.
- לאור המיפוי שנעשה, ולמען צמצום הפערים הקיימים בין הפריפריה למרכז, יוזם המשרד פתיחת תכנית הכשרה למנהלי תרבות ברשויות על מוסדותיהן, ולמובילי תרבות רלוונטיים במרחב של הרשות. התכנית תתבסס על עובדים קיימים בתחום התרבות ברשות בכפוף לאישור ממונה, או שותפים לעיצוב התרבות במרחב המקומי בגיבוי בעל תפקיד רלוונטי ברשות או במרחב הרשותי. התכנית תגייס 25 משתתפים בשנה, הקבוצה שתיבחר תהווה קבוצה מגוונת המייצגת את החברה הישראלית בדגש על רשויות בפריפריה, וכ-30% מתוכה יהיו מהחברה הערבית.

**4.2.3 - מידת המעורבות בעת ביצוע הפעילות** – משרד התרבות והספורט כיוזם התכנית, יוביל את התכנית מיום הקמתה וילוה אותה לאורכה. כמו כן, בוועדת היגוי של המיזם ישתתף המשרד עם שאר הגורמים השותפים בו במשקלים היחסיים בהתאם להשתתפותם. בנוסף, המשרד יקח חלק בבחירת המשתתפים בתכנית ויהיה מעורב בכל תהליך ההכשרה.

**2. תכנית ההכשרה – מאיצי תרבות**

תכנית הכשרה שנתית: יום הכשרה שבועי; 4 סמינרים (של יומיים כ"א) סיור לימודי בחו"ל (כשבוע). השתתפות בתכנית מקנה החזר הוצאות (1000 ₪)

On the Job Training: תהליך הכשרה המאפשר המשך עבודה והבאת אתגרי המציאות אל ההכשרה.

בניית רשת עמיתים: שותפויות עם בעלי תפקיד מקבילים ברשויות ובמוסדות תרבות ברשויות, חיזוק הקשר עם משרד התרבות, המשך ליווי לאחר סיום תכנית ההכשרה.



בכוונת המשרד להוציא לפועל 3 מחזורים של 25 משתתף בכל מחזור, כאשר בשלב הראשון המשרד מבקש להתקשר עם הקרן להפעלת 2 מחזורים ראשונים, פירוט התקציב נמצא בנספח 1.

יצוין כי המדינה תהא רשאית לעשות שימוש בכל תוצרי הידע של התכנית.

### 3. שותפים : ארגון שותפויות רוטשילד

לארגון שותפויות רוטשילד ניסיון רב שנים בהובלת תכניות מנהיגות לשלטון המקומי, ב-5 השנים האחרונות הוכשרו בארגון כ-200 משרתי ציבור לעתיד אשר השתלבו בתפקידי מפתח בעשרות רשויות מקומיות בפריפריה החברתית והגיאוגרפית של מדינת ישראל. ניסיון זה ובוגרים אלו מהווים ערך מוסף בהתאם לנקודות הבאות:

1. היכרות מעמיקה עם המרחב המקומי במדינת ישראל, הבנה של הכלים, המיומנויות והידע הנדרשים ממשרת ציבור על מנת להצליח בשדה זה – והיכולת להכשיר אותו לעשות זאת.
2. עשרות בעלי תפקידים – הן צוערים והן בכירים, רתומים ומחויבים בתוך הרשויות, שיהיו שותפים בכל שיתבקשו על מנת לייצר הכשרה מותאמת ואיכותית למשתתפי תכנית התרבות ולקלוט אותם בהגעתם לרשויות.
3. ניסיון בליווי וסיוע בכניסה לתפקידי דרגי ביניים – המאפיינים של משתתפי התכנית והתפקידים אליהם הם עתידים להיכנס דומים במאפייניהם לתפקידים אליהם הצוערים נכנסים.
4. ניסיון בהפעלת תכנית ממוקדת לדרגי ביניים במרחב המקומי.
5. **קיומה של רשת בוגרים** בה חברים למעלה מ-1,200 בוגרי התכניות השונות לאורך השנים. רשת הגדלה מידי שנה בכ-150 משתתפים המשתייכים למגוון הקבוצות השונות במדינת ישראל. רשת של מובילים חברתיים וציבוריים בעלי תחושת אחריות ומחויבות לשאר חברי הרשת, המסייעים האחד לשני בקידום מהלכים.
6. מלבד הערך אותו חברי הרשת מספקים האחד לשני, הארגון עצמו מפעיל תכניות ליווי שונות – אישיות ומקצועיות לחברי הרשת, בהן כולם יכולים להיעזר ולקחת חלק. בוגרי תכנית מאיצי התרבות יצטרפו באופן טבעי לרשת הזו.

בברכה,

איאת רחאל

מנהלת אגף תרבות וקהילה

מינהל תרבות ואמנויות

העתק: גב' גלית והבה שאשו, ראשת מינהל תרבות ואמנויות  
גב' רונית אפללו, מנהלת אגף א' (תכנון), רכש ופרויקטים)



נספח 1:

תקציב התכנית

סעיף	עלות למחזור- הכשרה, אלש"ח
שיווק ומיון	100
כח אדם	390
הנהלה וכלליות	65
הכשרה כולל סמינרים	220
סיור חו"ל	450
החזר הוצאות (1000 ש"ח)	200
רשת בוגרים	175
<b>סה"כ הכשרה</b>	<b>1,600</b>

מקורות תקציביים	עלות למחזור- אלש"ח	עלות לשני מחזורים- אלש"ח
משרד התרבות והספורט	800	1600
שותפויות אדמונד דה רוטשילד	800	1600
<b>סה"כ מקורות</b>	<b>1600</b>	<b>3200</b>